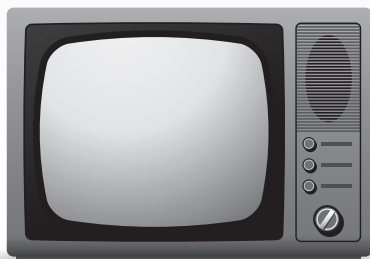


優異獎
作品

獨·居

藍田聖保祿中學
李嘉慧（中五）



陰暗的燈光，脫落的油漆，一個四十多年的居住環境。我提着兩袋小菜，一步一步走在殘舊的樓梯中，只走了兩級，就氣喘如牛了，人老果然機器壞嗎？現在走兩步停兩步，身體已遠遠不如年輕般靈活了。

回到家中，休息了足足半小時才順氣，就開始準備晚餐了。只獨身一人的我，不用花太多時間，只需要煮個菜和飯，就滿足了。也許是年紀大了吧，漸漸變得易滿足了。

吃過晚飯後，就是每天最期待的部份了，就是看粵劇了，很多年輕人都不會欣賞的粵劇。每天，同一段時間，同一段粵劇，卻是我一天中最享受的時光。

「開簾風動竹，疑是故人來……」《紫釵記》緩緩開始，這是我和老伴的共同回憶。想當年，若非《紫釵記》，我也不會和他共諧連理。我坐在搖椅上，閉着眼輕輕地搖着，如同回到母親的懷抱裏，那樣柔和，那樣舒適，而老伴也好像陪着我一樣，靜靜地陪着我看《紫釵記》。

兒子和孫子總是叫我搬去和他們住。兒子也是有出息，可以買得起私人樓，相當富裕。但我總是拒絕他們。兒子每個月都會帶着一家人來探望我，孫子剛剛來時，總是埋怨要走樓梯，沒有升降機，很累。這時，我只是抱起這個小小的人兒，坐到搖椅上輕輕地搖；而兒子總是說這裏環境惡劣，不要住這裏，沒有安全保障，我只是笑而不語。這個笑，應該只有我才懂吧？或者，兒子老後，就知道我為甚麼笑了吧？

這間房子，不但是我的房子，更是我和老伴的回憶之所。這間房子盛載的，實在太多太多了，也太沉重了，沉重得我這輩子也放不開了。

人的一生真的很奇怪，年輕的時候，總是雄心壯志、野心勃勃，但去到年老時，卻又變得容易滿足，甚至無欲無求。我還記得，年輕的時候，會想盡辦法給自己最好的東西。現在年老了，反而甘於現狀。

真是年紀大了才發現，最好的東西未必適合我，老人家需要的，只是一所簡單的房子，一間充滿回憶的房子，靜靜地走完餘下的人生，足矣。如同我一樣，我只需要在這殘舊的房子渡過餘生，享享天倫之樂，這樣的人生，足矣。

「……紫玉釵，留佳話，劍合釵圓。」

我要的，只是這間房子，此生別無他求。

