

◎ 簡介

模擬一個處境，讓學生扮演不同的角色，就所住的舊樓進行討論，指出該舊樓有甚麼問題、潛在危機等，並提出可行的解決方法。其他學生則記下不同身份的人對此事有甚麼不同的看法。

◎ 研習目標

- 利用身份代入，讓學生親身感受不同的身份，如何影響一個人的思想及所作的決定；
- 其他學生可從主觀角度觀察，當一幢舊樓要進行維修時，會面對不同的意見和困難；
- 最後由 1 - 2 位學生總結各人的觀點和感受，並提出建議。

◎ 活動步驟

- i. 邀請 8 - 10 位學生，在課室的前方圍着坐；
- ii. 老師可隨意選擇以下一個模擬處境；

處境一

大家正在一間酒樓內「飲早茶」，有人在報紙中看到一宗「飛窗」事件，有感而發，與其他住客討論起來。

處境二

幾位住客在大廈附近的地方捉象棋，抬頭見到所住的舊樓十分殘舊，石屎剝落的情況時有發生，有感而發，與其他圍觀的住客討論起來。

處境三

三樓的老朱上個月回家時，在昏暗的樓梯跌倒，在醫院住了一星期，今天一班街坊到他家裡去探望他。

實況劇場

iii. 為參與的學生分派角色；

角色一

80 多歲的王伯與老伴在舊樓住了 40 年，子女全移民到外國，平日靠早年的積蓄過活，雖然明知舊樓的設施及環境每況愈下，但仍打算一直在此自置物業內生活，直至百年歸老，他們害怕要花費積蓄去做維修。

角色二

60 歲的老朱，任職酒樓散工，在舊樓內租住了一個簡陋單位，家人都在鄉下，他每月都要匯錢回鄉照顧家人。因為經濟所限，他對居住的要求首要是租金「平」，其次是「有瓦遮頭」及有水有電便可，其他的都不在乎！他很擔心維修會導致加租。

角色三

40 歲的李小姐是售貨員，月入約 7,000 元，與 80 歲的母親同住，舊樓是父母早年買下的物業，她其實覺得舊樓已經很殘破，各項設施都很落後，很想改善居住環境，但不知怎麼辦！

角色四

30 多歲的小林是舊樓業主，與太太和 12 歲的女兒同住，時常從新聞報道聽到有關舊樓的意外，很擔心家人的安全。他知道舊樓必須維修，又必須先成立業主立案法團去主持有關工作，故很想說服大家去做。

角色五

何伯是「包租公」，本身與子女住在同區另一大型私人屋苑，舊樓單位對他來說，主要作用就是「每個月能夠準時收租」，他認為又不是自己住在那裏，最好別要求他掏錢出來為物業維修。

角色六

黃師奶是新移民，與丈夫和讀小四的兒子住在一間僭建的天台屋，天台屋是丈夫早年以 10 萬元買下的，一家靠做地盤工人的丈夫每月約 1 萬元的人工過活。她原本不知道天台屋是僭建的，但經街坊告知，維修後僭建的天台屋會被清拆，很害怕被迫遷，失去家園。

角色七

張老闆最近買入舊樓的兩個單位，但他只希望將來政府或私人公司「收樓」重建時，可以獲得巨額賠償，因此他並不打算花錢做維修。

角色八

40 歲的余先生是位區議員，他十分關注該幢舊樓的惡劣環境問題，亦知道政府、房協和市建局有一些維修資助計劃可以幫助他們。

- iv. 請各學生在模擬處境下，就自己的特定角色，發表對所住舊樓的看法和建議，並回應其他人的意見；
- v. 其他沒有被分派特定角色的學生，可以用路人甲、乙、丙的身份去聽各人的意見和感受，並以客觀的角度作出歸納和分析（例如：各人對居住環境的需要、對金錢運用的看法、對大廈維修項目的要求等）；
- vi. 最後請 1 - 2 位旁聽事件的「路人甲、乙、丙」學生，總結所有人的意見，並提出具體的改善方案。

◎ 評估重點

- 分析資料的能力；
- 發掘問題及思考能力；
- 說話及表達技巧；
- 意見歸納能力。